



:ANAPURNA Mw

Impresiones de gran formato por inyección de tinta con la máxima calidad para aplicaciones decorativas interiores y exteriores ... con un toque de BLANCO.

:Anapurna Mw es una impresora profesional híbrida de tecnología UV, diseñada para realizar impresiones de GRAN FORMATO de calidad en cualquier entorno de la industria de servicios de impresión sobre una amplia gama de materiales, tanto rígidos como en flexibles.

La tinta blanca esta ideal para imprimir en soportes de color oscuro. Esta opción crea nuevas posibilidades para impresiones en soportes transparentes para retro-iluminación o puede ser usado como color de reserva (spot).

:Anapurna Mw produce resultados excepcionales para aplicaciones por internos como por externos con soportes rígidos como flexibles. Además :Anapurna Mw tiene la capacidad de producir impresiones de alta calidad para aplicaciones fotográficas, serigráficas y para carteles.

:Anapurna Mw rendirá más exitoso su trabajo. Las impresiones por inyección de tinta capturarán la atención de sus clientes gracias al toque extra de blanco.

:ANAPURNA Mw

Impresiones de gran formato por inyección de tinta con la máxima calidad para aplicaciones decorativas para interiores y exteriores ... con un toque de BLANCO.

Blanco es bonito.

La mayor diferencia entre la nueva :Anapurna Mw y los otros miembros de la familia :Anapurna M es la posibilidad de imprimir con tinta blanca. La tinta blanca esta ideal para imprimir en soportes oscuros. Esta opción crea nuevas posibilidades para impresiones en soportes transparentes para retro-iluminación o puede ser usado como color de reserva.

Además puede utilizarse para crear atención en una parte específica de la imagen. Pueden también considerar de imprimir imágenes con tinta blanca en soportes oscuros, creando efectos especiales.

Notaran que :Anapurna Mw hace la diferencia en su producción de trabajos de comunicación y decoración.

:Anapurna Mw esta fiable.

Con los equipos :Anapurna Mw de Agfa Graphics, la impresión con tinta blanca esta fiable y no compromete la productividad.

Agfa Graphics ha desarrollado los equipos en modo de tener una gestión del blanco separada de los otros colores. Tienen un sistema por separado de circulación, un sistema por separado de regulación de la puesta sobre presión y un circuito dedicado de limpiado.

Además, el tanque de la tinta blanca esta previsto de un sistema específico para garantizar la mezcla continua.

Destaca por su calidad!

Seis cabezales de 14 picólitros garantizan la impresión de colores planos, la reproducción de textos finos hasta 6 puntos, excelente reproducción tonal y bajo consumo de tinta. Basado en 8 cabezales de impresión (CMYK Lc Lm + 2 blancos) el sistema presenta un concepto sólido, de ingeniería industrial, capaz de gestionar grandes cargas de trabajo. 512 inyectores producen una calidad de 720 x 1440 dpi.



Decoración para internos en dibond negro



Decoración para internos e espejo

La automatización incrementa la comodidad.

La succión automática de :Anapurna Mw ofrece un vacío uniforme a lo largo de todo el proceso de impresión, tanto si se imprime en soportes rígidos como flexibles. Asegura un transporte fiable del material, ofrece siempre óptimos resultados de impresión. Incorpora una bomba de succión en el interior del propio equipo, reduciendo el ruido y mejorando las condiciones de trabajo.

:Anapurna Mw añade sensores de anti-colisión para evitar el roce de los cabezales con el material ,evitando así costosos daños. La carga de materiales es muy sencilla, con ayudas automatizadas como la barra de registro de soportes y la regulación de altura de los cabezales automatizadas. La posibilidad de impresión dual y a sangre incrementa la productividad. La barra ionizadora opcional previene cargas electrostáticas en el sustrato, asegurando el control óptimo de las gotas de tinta y la máxima calidad de impresión.

Tinta.

Las tintas Agfa :Anapurna UV de secado instantáneo ofrecen amplia gama cromática y alta saturación. La buena adhesión de tinta ofrece alta durabilidad de imagen y gran resistencia a las condiciones de exterior.

:Anapurna Mw permite un fácil mantenimiento durante la impresión. Durante la impresión los niveles de tinta son controlados por el sistema de rellenado automático. Sin montaje manual. Sin mermas. Impresión directa. Las tintas

:Anapurna UV son de secado instantáneo, obteniendo así impresiones completamente acabadas en el propio equipo.

Las impresiones son mas limpias que con otras tecnologías.

Múltiples aplicaciones.

El cambio entre sustratos rígidos y en bobinas es instantáneo, por lo que :Anapurna Mw ofrece resultados excepcionales para aplicaciones de interior y exterior en materiales rígidos no tratados tales como plexiglass, cristal, espejos, cartón ondulado, plásticos rígidos, paneles para exposiciones, gráficos para escenarios, soportes publicitarios, etc hasta un grosor de 4,5 cm así como material en bobina para retro-iluminación, vinilo, lona y otros. Gracias a su máxima versatilidad de empleo (expositores, carteles, POP, decoración para internos, portadas para CD, portavasos, objetos personalizados de cada tipo) y su fiabilidad como inversión, :Anapurna Mw es la impresora con tecnología UV-curable ideal para l'industria grafica para la producción de carteles, impresiones fotográficas y también para serigrafistas.



Decoración para internos en dibond



Decoración para internos en forex negro



Decoración para internos, paneles de comunicación para tiendas - Forex

:ANAPURNA Mw

POSICIONAMIENTO

- Adecuado para establecimientos de impresión digital, laboratorios fotográficos y serigrafía de tamaño medio
- Alta producción con calidad póster a 14 m²/h (impresión e 4 pasadas)
- Excelentes colores planos en 8 pasadas.
- Calidad y creatividad gracias a la impresión del blanco de reserva o integral en modalidad pre o post impresión

DISEÑO

- Sistema de impresión híbrido de gran formato. Tintas UV. Diseño robusto y profesional

CARACTERÍSTICAS DEL SISTEMA

- Eje portacabezales altamente reforzado
- Barra de alimentación de materiales automatizada, registro de materiales rígidos
- Mesa de vacío dividida, 2 zonas
- Sistema de vacío con aspiración circular de 1,5 kW localizado en el interior del sistema para reducir el rumor.
- Sistema de desplazamiento y alimentación de material preciso.
- Potente motor fast scan
- Control automático de la intensidad de aspiración invertido.
- Barra de ionización horizontal (opcional) para eliminar cargas electrostáticas en soportes.
- Sensores anti-colisión por ambos lados del shuttle
- Chasis reforzado para albergar bomba de vacío interna.
- Cinta transportadora de soportes negra.
- Conexión de red
- Circuito de circulación de la tinta blanca completamente separado.

APLICACIONES

- Displays, retro-iluminación, expositores iluminados, espejos, lonas, carteles.
- Aplicaciones especiales: Impresión de DVD, madera, reproducciones de arte, impresión de objetos personalizados
- Complementos promocionales como posavasos, almohadillas mouse,...
- Decoración de interiores y arquitectura, impresión en cerámica

FLEXIBILIDAD DE SOPORTES

- Ancho del material de hasta 160 cm
- Ancho de la impresión de hasta 158 cm
- Impresión a sangre hasta 152 cm de ancho
- Impresión dual simultánea
- Tamaño mínimo de impresión : A3, apaisado
- Grosor del material hasta 45 mm
- Peso del material hasta 10 kg/m²
- Dos mesas rígidas (delantera y trasera)
- Opcional: mesa adicional para soportes más largos
- Extensible hasta una longitud máxima de 2,5 m
- De bobina a bobina: peso máx. de bobina: 50 kg
- Diámetro máx. de bobina: 36 cm



GAMA CROMÁTICA

- Capaz de reproducir ISO 12647 en 8 y 4 pasadas

CALIDAD DE TEXTO

- Positivo: 4 puntos
- Negativo: 6 puntos

CALIDAD DE IMAGEN

- 4 pasadas: modo Póster para imágenes y texto. No se visualizan imperfecciones de imagen a una distancia de observación de 1,5 m
- 8 pasadas: modo máxima calidad para vectores, carteles, sólidos, imágenes y texto
- Brillo uniforme

IMPRESIÓN A SANGRE E IMPRESIÓN DUAL

TINTAS

7 tintas : Anapurna M UV de secado instantáneo (CMYK Lc Lm + blanco)

CABEZALES

- 6 Konica-Minolta : 512 inyectores/cabezal con volumen de gota de 14 picolitros (binario)
- 2 Konica-Minolta : 512 inyectores/cabezal con volumen de gota de 42 picolitros (binario)

PRODUCTIVIDAD MÁXIMA

- 8p uni - 720 x 1.440 ppp - 4 m²/h
- 8p bi - 720 x 1.440 ppp - 7,5 m²/h
- 4p uni - 720 x 720 ppp - 8,1 m²/h
- 4p bi - 720 x 720 ppp - 13,8 m²/h

DIMENSIONES DEL SISTEMA

3620 x 1600 x 1540 mm

PESO

980 KG

ELECTRICIDAD

- 380 V – 415 V 3 fases conexión estrella con neutro (3 x 50A*)
- 208 V – 240 V 3 fases conexión delta sin neutro (3 x 50A*) Sin neutro (3x 50A*)

SECADO UV

- Lámparas ajustables a media o máxima potencia

INTEGRACIÓN DE SISTEMAS

RIP

- Wasatch SoftRIP Agfa Edition